



Einen südlichen, elegant-ländlichen Charme versprüht die Kollektion „Constantia“ von Selva Timeless. Die Vintage-Oberflächen gibt es neben den drei bestehenden Tönen jetzt in fünf weiteren Varianten (u. l.).

Selva: Kollektion „Constantia“

Verspielte Form im Vintage-Look

Eine klassische Seele in modernem Gewand – dafür steht „Constantia“ von Selva. Die neue Kollektion setzt sich aus einer sorgfältigen Auswahl stilistischer Momente zusammen, die Ideen und charakteristische Elemente der verschiedenen Epochen zum Ausdruck bringt und gleichzeitig die heutigen Bedürfnisse nach Optik, Komfort und Funktion erfüllt. So sind die Möbel beispielsweise mit Beleuchtung, modernen Beschlägen sowie Schubladen mit Teilauszug und Soft-close ausgestattet.

Ihre verspielten Formen versprühen dank ihrer Vintage-Oberflächen ein südliches, elegant-ländliches Flair. Dadurch passen sie einerseits in malerische Häuser in den

Bergen oder am Meer. Andererseits setzen sie auch gekonnt Akzente im urbanen Umfeld.

Zu den drei bestehenden Vintage-Oberflächen Creme-weiß, Taupegrau und Schokobraun kreierte Selva für „Constantia“ zusätzlich die fünf Varianten Eis-, Sand- und Beigeweiß sowie Rot und Blau. Durch das Abschleifen der Patina an den Kanten besitzen die Möbel den Charme des Unvollkommenen. Zugleich aber ist es Ausdruck des handwerklichen Schaffens und der Liebe zur Zeitlosigkeit.

In Kombination mit dem Tischsystem „Varia“ und der neuen Stuhlserie „Vera“ bietet der Hersteller dem Kunden vielfältige Möglichkeiten, um das Esszimmer



individuell zu gestalten. Allein bei „Vera“ stehen sechs verschiedene Vorderbeine, fünf Rückenansichten, alle Selva-Oberflächen und dazu zwei unterschiedliche Sitzqualitäten zur Verfügung. „Varia“ wurde zudem um einen klassischen Tischfuß erweitert. Dies trägt ebenfalls dazu bei, dass der Kreativität kaum Grenzen gesetzt sind – Stühle und Tisch lassen sich ganz nach Wunsch aufeinander abzustimmen.

■ www.selva.com